

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



LA LEGENDE D'OCHI

1h35/Aventure

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit.

+8



TOM LE CHAT / AVANT-PREMIÈRE

1h02/Animation

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têt. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe.

+3



RETOUR A HOWARDS END

2h22/Drame de James Ivory

Margaret Schlegel et Ruth Wilcox, deux femmes émancipées aux idées avancées, se lient d'amitié. Mariée à un homme traditionaliste très riche, Ruth décide sur son lit de mort de léguer à Meg sa magnifique demeure, Howards End. La famille de la jeune femme s'évertuera alors à en déposséder Meg.

Unipop
de ville
en ville

Projection du film suivie d'un débat avec Jean-François Baillon
Professeur des universités à la faculté de Bordeaux-Montaigne



DANSONS TANT QU'ON N'EST PAS MORT

1h20/Documentaire de Cécile Lateule

Dansons tant qu'on n'est pas mort est un film sur l'émergence du geste créateur dans le processus d'écriture de la romancière Marie-Hélène Lafon.

Projection du documentaire suivie d'un débat avec la réalisatrice Cécile Lateule

AVANT VOTRE FILM



EN DIRECT
DU FESTIVAL
DE CANNES

TARIFS DU CINEMA

Plein tarif : 7€ / réduit : 6€ / Moins de 14 ans : 4€

Carte d'abonnement : en vente à la caisse de votre cinéma

26 AVENUE ALBERT SOUBIES

82500 BEAUMONT DE LOMAGNE

09.64.40.92.59



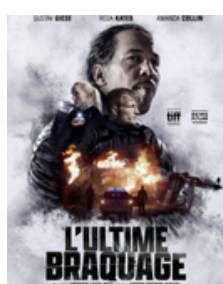
PROGRAMMATION

14/05 au 20/05	MER 14	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
CONCLAVE	18H VO					
DES JOURS MEILLEURS	21H					18H
LADS		18H				
LA CHAMBRE DE MARIANA		21H VO			18H VO	
DANSONS TANT QU'ON N'EST PAS MORT			18H			
L'AMOUR C'EST SURCOTE			21H	19H30		
SPECTACLE COMIQUE LIVE LE TRIO				16H30		
RETOUR A HOWARDS END					20H	
MISSION IMPOSSIBLE 8						20H30

21/05 au 27/05	MER 21	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
LES LINCEULS	18H VO		21H			
UNE POINTE D'AMOUR	21H				18H	
GHOSTLIGHT		18H VO			21H VO	
THUNDERBOLTS		21H				18H VO
CE NOUVEL AN QUI...			18H VO			14H30 VO
TOM LE CHAT				16H		
LA TOURNÉE				18H30		
LES REGLES DE L'ART					15H30	21H

28/05 au 3/06	MER 28	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
LES MUSICIENS	18H	21H				14H30
DE MAUVAISE FOI	21H				15H30	
ANGES & CIE		15H30	21H		18H	
UN MONDE MERVEILLEUX		18H		18H30		
LA LEGENDE D'OCHI				16H		18H
UN HOMME ET UNE FEMME			18H			21H
FILM SURPRISE					21H VO	

PROCHAINEMENT



Maquette et impression Mairie Beaumont de Lomagne - Crédit photos « Allo ciné » - Ne pas jeter sur la voie publique



L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

1h38/Comédie de Mourad Winter
Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu.



LE TRIO

2h15/Spectacle **Tarif unique Pathé live : 20 euros**
Je m'appelle Arnaud. Je vais jouer dans le spectacle du Trio avec Baptiste et Jérémy. On m'a chargé d'écrire le pitch du spectacle. En gros voilà comment ça va se passer : on va écrire un spectacle et ça devrait ne pas se passer comme prévu.



MISSION IMPOSSIBLE 8 - THE FINAL RECKONING

2h50/Action de Christopher McQuarrie
Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning

Film en avant-première



THUNDERBOLTS

2h07/Action de Jake Schreier
Tombés dans un piège redoutable, ces laissés pour compte complètement désabusés doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé. Ce groupe dysfonctionnel se déchirera-t-il ou trouvera-t-il sa rédemption en s'unissant avant qu'il ne soit trop tard ?



LA TOURNÉE / FILM EN AVANT-PREMIÈRE

1h59/Comédie de Florian Hesseque
Un trio constitué d'une tête d'affiche sur le déclin, d'un réalisateur en devenir et d'une comédienne qui débute vont arpenter les routes de France passant de salles en salles afin de présenter en avant-première leur nouveau film.

Avec la présence exceptionnelle de l'acteur Patrick Chesnais et du réalisateur Florian Hesseque à la fin du film



DES JOURS MEILLEURS

1h43/Comédie dramatique de Elsa Bennett
A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques.



LADS

1h31/Drame de Julien Menanteau
Ethan, 17 ans, devient apprenti-jockey dans une écurie d'obstacles, l'épreuve la plus violente du galop. Il découvre le monde des courses, des paris et de l'argent.



CONCLAVE

2h00/Thriller de Edward Berger
Quand le Pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur.



LA CHAMBRE DE MARIANA

2h10/Drame de Emmanuel Finkiel
1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville.



LES LINCEULS

1h59/Thriller de David Cronenberg
Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls



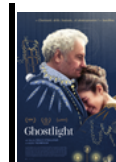
UNE POINTE D'AMOUR

1h30/Comédie de Maël Piriou
Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close.



UN MONDE MERVEILLEUX

1h18/Comédie de Giulio Callegari
Dans un futur proche, le quotidien de Max et sa fille, voleuses à la petite semaine, va être bouleversé par l'arrivée d'un robot domestique, T-O (Théo).



GOSTLIGHT

1h45/Comédie dramatique de Kelly O'Sullivan
Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.



ANGES & CIE

1h31/Comédie de Vladimir Rodionov
Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux.



LES RÉGLES DE L'ART

1h34/Comédie de Dominique Baumann
Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc



CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

2h18/Comédie dramatique de Dominique Baumann
Six histoires interconnectées qui explorent la Roumanie alors que la révolution de 1989 commence à poindre.



LES MUSICIENS

1h42/Comédie dramatique de Gregory Magne
Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble.



DE MAUVAISE FOI

1h35/Comédie de Albéric Saint-Martin
Un notaire vieille France doit impérativement sauver son château délabré et empêcher le mariage de sa fille avec un golden boy prétentieux.



UN HOMME ET UNE FEMME

1h43/Comédie Dramatique de Claude Lelouch
Une script-girl inconsolable depuis la mort de son mari cascadeur, rencontre à Deauville un coureur automobile dont la femme s'est suicidée par désespoir. Ils s'aiment, se repoussent, se retrouvent et s'aiment encore

-12