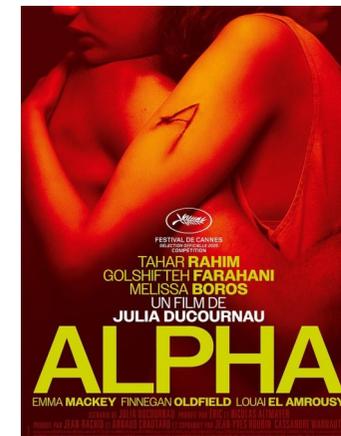


SEMAINE 1	MER 03/09	JEU 04/09	VEN 05/09	SAM 06/09	DIM 07/09	LUN 08/09	MAR 09/09	SEMAINE 2	MER 10/09	JEU 11/09	VEN 12/09	SAM 13/09	DIM 14/09	LUN 15/09	MAR 16/09
ALPHA En compétition Cannes 2025 INT - 12 ans				17h30	21h			LE ROI SOLEIL Séance de minuit Cannes 2025 Avertissement	21h				21h		
MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE Dès 6 ans				17h30				MIROIRS NO.3 Quinzaine des cinéastes Cannes 2025	21h VOST				17h30 VOST		
VALEUR SENTIMENTALE Grand prix du Jury Cannes 2025				21h VOST		21h VOST		FILS DE		21h					
ÉVANOUIS INT - 12 ans et Avertissement				21h VOST				PRIS AU PIÈGE - Caught stealing INT - 12 ans		21h VOST		21h VOST			
Le doc du dimanche RYUICHI SAKAMOTO OPUS Hors compétition Mostra de Venise 2023					15h VOST			ALPHA En compétition Cannes 2025 INT - 12 ans			21h		21h		
Ciné-Goûter SENS DESSUS DESSOUS Dès 3 ans					15h			AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES Dès 6 ans				17h30			
LES ORPHELINS					17h30		21h	EN PREMIÈRE LIGNE Berlinale 2025				17h30 VOST		21h VOST	
LE MONDE DE WISHY Dès 6 ans					17h30			VALEUR SENTIMENTALE Grand prix du Jury Cannes 2025				21h VOST			
TOUCH					21h VOST			MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE Dès 6 ans					17h30		
EN BOUCLE						21h VOST		LES ORPHELINS							21h
TRILOGIE D'OSLO / Rêves Ours d'or Berlinale 2025							21h VOST	TRILOGIE D'OSLO / Amour							21h VOST

VOST : Version originale sous-titrée français

CINÉ LE SÉNÉCHAL
Lectoure



Programme du 3/09 au 16/09



Tarif plein : 6,50 €
 Tarif réduit : 5,50 €
 (-18 ans, étudiant-es, adhérent-es, demandeurs d'emploi, mardi soir)
 Tarif moins de 14 ans : 4,50 €
 Tarif RSA, #15/25 (films avec la mention #15/25) : 3 €
 Adhésion 2025 : 15 €
 Carte 10 entrées (non nominative, valable 6 mois) : 60 €
 Carte 10 entrées adhérent-es (valable 6 mois) : 55 €

Achat des places possible en ligne sur :
ciné32gers.com/lectoure

Paiements acceptés : espèces, CB, chèque, CinéChèque, ticket Ciné32

Cinéma associatif LE SÉNÉCHAL
 Deux salles classées Art & Essai
 Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
 102, Rue Nationale - 32700 LECTOURE -
 05 62 68 96 22 - cinemalectoure@hotmail.fr

NOUVEAUX



ALPHA

Julia Ducournau - France - 2h08 - Drame - avec Mélissa Boros, Tahar Rahim, Golshifteh Farahani

Alpha, 13 ans, est une adolescente agitée qui vit seule avec sa mère. Leur monde s'écroule le jour où elle rentre de l'école avec un tatouage sur le bras. **Ce film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2025. INT -12 ans**



EN PREMIÈRE LIGNE

Petra Biondina Volpe - Allemagne, Suisse - 1h32 - Drame - avec Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin

Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients. Mais au fil des heures, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence dangereusement à lui échapper... **Ce film est présenté à la Berlinale 2025.**



FILS DE

Carlos Abascal Peiró - France - 1h45 - Comédie - avec Jean Chevalier, François Cluzet, Karin Viard

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique... et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course éfrénée où tous les coups sont permis. Il a 24h pour sauver sa carrière, son couple et si possible l'avenir de la France !



LA GUERRE DES ROSE

Jay Roach - UK, USA - 1h45 - Comédie dramatique - avec Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare... Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité jusque-là étouffés vont bientôt exploser.



MIROIRS NO.3

Christian Petzold - Allemagne - 1h26 - Drame - avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie. **Ce film est présenté à la Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2025.**



LES ORPHELINS

Olivier Schneider - France - 1h35 - Action - avec Alban Lenoir, Dali Benssalah, Sonia Faidi

Gab et Driss, amis d'enfance brouillés depuis leur départ de l'orphelinat, mènent des vies opposées : l'un est flic à l'IGN, l'autre fixeur pour des voyous. Lorsque leur premier amour meurt dans un accident suspect, sa fille Leïla, 17 ans, s'empare de l'arme de Gab et se lance sur la piste d'une puissante entreprise prête à tout pour étouffer l'affaire. Forcés de faire équipe, les orphelins vont devoir la stopper avant qu'elle ne commette l'irréparable...



PRIS AU PIÈGE - CAUGHT STEALING

Darren Aronofsky - USA - 1h47 - Thriller, Comédie - avec Austin Butler, Regina King, Zoë Kravitz

Hank Thompson a été un joueur de baseball prodige au lycée, mais désormais il ne peut plus jouer. A part ça, tout va bien. Il sort avec une fille géniale, il est barman la nuit dans un bar miteux à New York, et son équipe préférée, donnée perdante, est en train de réaliser une improbable remontée vers le titre. Quand Russ, son voisin punk lui demande de s'occuper de son chat pendant quelques jours, Hank ignore qu'il va se retrouver pris au milieu d'une bande hétéroclite de redoutables gangsters. Les voilà tous après Hank, et lui ne sait même pas pourquoi. En tentant d'échapper à leurs griffes, Hank doit mobiliser toute son énergie et rester en vie assez longtemps pour comprendre. **INT -12 ans**



REPRISES

Vincent Maël Cardona - France - 1h47 - Drame, Thriller - avec Pio Marmai, Lucie Zhang, Sofiane Zermani

Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-pm à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ? **Ce film est présenté en Séance de Minuit au Festival de Cannes 2025. Avertissement**



EN BOUCLE

Junta Yamaguchi - Japon - 1h26 - Comédie, Fantastique, SF - avec Riko Fujitani, Manami Honjō, Gōta Ishida

Une nouvelle journée commence à l'auberge Fujiya, nichée au cœur des montagnes japonaises. Une journée ordinaire... ou presque : car les uns après les autres, les employés et les clients se rendent compte que les mêmes 2 minutes sont en train de se répéter à l'infini...



ÉVANOUIS

Zach Cregger - USA - 2h08 - Épouvante-Horreur, Thriller - avec Josh Brolin, Julia Garner, Alden Ehrenreich

Lorsque tous les enfants d'une même classe, à l'exception d'un, disparaissent mystérieusement la même nuit, à la même heure, la ville entière cherche à découvrir qui - ou quoi - est à l'origine de ce phénomène inexplicable. **INT - 12 ans avec Avertissement**



TOUCH - Nos étreintes passées

Baltasar Kormákur - Islande - 2h01 - Drame, Romance - avec Egill Ólafsson, Pálmí Kormákur Baltasarsson, Kóki

Au crépuscule de sa vie, Kristofer se met en tête de retrouver la trace de Miko, son amour de jeunesse. Il s'envole alors pour Londres, à la recherche de ce petit restaurant japonais où ils se sont rencontrés.



LA TRILOGIE D'OSLO / AMOUR

Dag Johan Haugerud - Norvège - 1h59 - Drame, Romance - avec Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen, Marte Engbrigtsen

Sur un ferry qui les ramène à Oslo, Marianne, médecin, retrouve Tor, infirmier dans l'hôpital où elle exerce. Il lui raconte qu'il passe souvent ses nuits à bord, à la recherche d'aventures sans lendemain avec des hommes croisés sur des sites de rencontre. Ces propos résonnent en Marianne, qui revient d'un blind date organisé par sa meilleure amie et s'interroge sur le sens d'une vie amoureuse sans engagement.



LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES

Dag Johan Haugerud - Norvège - 1h50 - Drame - avec Ella Øverbye, Ane Dahl Torp

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalousie, sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire... **Ours d'or à la Berlinale 2025.**



VALEUR SENTIMENTALE

Joachim Trier - France, Norvège, Allemagne... - 2h13 - Comédie dramatique - avec Renate Reinsvä, Stellan Skarsgård, Inga lbsdøtter Lilleaas

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. **Grand prix du Festival de Cannes 2025.**

LE DOC DU DIMANCHE



RYUICHI SAKAMOTO OPUS

Néo Sora - Japon - 1h30 - Documentaire, Musical

Automne 2022. Ryuichi Sakamoto, atteint d'un cancer, n'a plus la force de se produire en concert. Seul au piano, sans public, il interprète vingt morceaux emblématiques, dont l'ordre scandent sa vie d'artiste, parmi lesquels des extraits de Furo et Le Dernier Empereur. Entouré de ses plus proches collaborateurs et enregistré dans l'intimité du mythique studio 509 de la NHK, à l'acoustique exceptionnelle, Sakamoto se livre comme jamais, lors d'une ultime performance lui permettant de faire ses adieux. Réalisé par Néo Sora, fils du compositeur, le film documente cette captation de manière épurée et poétique en forme d'éloge à travers un positif dont la simplicité parvient à restituer la profondeur de cet immense artiste décédé le 28 mars 2023. **Ce film est présenté à la Mostra de Venise 2023 hors compétition.**

JEUNE PUBLIC



AMÉLIE ET LA METAPHYSIQUE DES TUBES
1h17
À partir de 6 ans



MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE
1h06
À partir de 6 ans



LE MONDE DE WISHY
1h23
À partir de 6 ans



CINÉ-GOUTER SENS DESSUS DESSOUS
0h40
À partir de 3 ans

PROCHAINEMENT - SAMEDI 27 SEPTEMBRE, CYCLE LE GOÛT DU CINÉMA



SALÉ SUCRÉ

Ang Lee - 1994 - Taïwan, USA - 2h04 - Romance, Comédie dramatique - avec Sihung Lung, Kuei-Mei Yang, Chien-lien Wu

M. Chu est le plus grand chef cuisinier de Taipei. Veuf depuis seize ans, il élève seul ses trois filles : Jen, professeur de chimie à la religiosité exacerbée, Kien, séduisante businesswoman qui rêve de prendre son indépendance, et Ning, jeune étudiante qui travaille dans un fast-food. La vie de la famille Chu est réglée par ces rituels immuables que sont les repas, préparés avec une minutie extrême par le père. Renfermé et peu loquace, la cuisine est pour lui la seule façon de communiquer...

Venez voir ou revoir ce film qui vous éveillera les papilles suivi d'un repas qui s'en inspire en partenariat avec L'Atelier d'Auria et d'Amanda ainsi que Jan Recourt.

Pour le repas, réservation obligatoire à l'office du tourisme de Lecture/Fleurance ou sur leur site internet