



L'AGENT SECRET
Kleber Mendonça Filho - Brésil, France, Pays-Bas - 2h40 - Drame, Policier - avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido
 Brésil, 1977. Marcelo arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête. **Avertissement #15/25**
Prix de la mise en scène et Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2025



L'ENGLOUTIE
Louise Hémon - France - 1h37 - Drame - avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher
 1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures.
En compétition à la Quinzaine des cinéastes 2025



FATHER MOTHER SISTER BROTHER
Jim Jarmusch - USA, France, Italie - 1h51 - Comédie dramatique - avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik
 Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.
Lion d'or à la Mostra de Venise 2025



LA FEMME DE MÉNAGE
Paul Feig - USA - 2h11 - Thriller - avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
 En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.
INT - 12 ans



LE MAÎTRE DU KABUKI
Sang-il Lee - Japon - 2h54 - Drame - avec Ryô Yoshizawa, Ryusei Yokohama, Soya Kurokawa
 Nagasaki, 1964 - A la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, de l'école du jeu aux plus belles salles de spectacle, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons...
En compétition à la Quinzaine des cinéastes 2025



LA PIRE MÈRE AU MONDE
Pierre Mazingarbe - France - 1h25 - Comédie - avec Louise Bourgoin, Muriel Robin, Florence Loiret Caille
 Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.



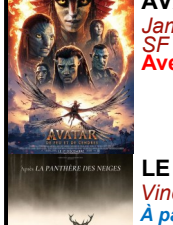
QUI BRILLE AU COMBAT
Joséphine Japy - France - 1h40 - Drame - avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud
 Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment.
Séances spéciales au Festival de Cannes 2025



LOS TIGRES
Alberto Rodriguez - Espagne - 1h49 - Policier - avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Núñez
 Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.



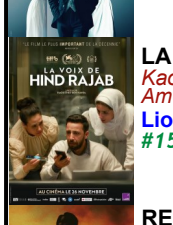
REPRISES
L'ÂME IDÉALE
Alice Vial - France - 1h38 - Comédie, Fantastique, Romance - avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES
James Cameron - USA - 3h17 - Action, Aventure, Fantastique, SF - avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver
Avertissement



LE CHANT DES FORÊTS
Vincent Munier - France - 1h33 - Documentaire
À partir de 8 ans



LA CONDITION
Jérôme Bonnell - France - 1h43 - Historique, Comédie dramatique - avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte



LA VOIX DE HIND RAJAB
Kaouter Ben Hania - Tunisie, France - 1h29 - Drame - avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees
Lion d'Argent à la Mostra de Venise 2025
#15/25



RESURRECTION
Bi Gan - Chine, France - 2h40 - Drame, Policier, SF - avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao Richard
Avertissement
Prix spécial du Jury Festival de Cannes 2025

FESTIVAL CINÉMA ET DROITS DE L'HOMME - DEUX CINÉ-CONFÉRENCES



FURCY, NÉ LIBRE - **Avant-Première**
Abd Al Malik - France - 1h48 - Biopic, Historique - avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot
 Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui. **Avertissement**
En présence de Luc FOREST professeur d'histoire-géographie et président de l'association Art Weapon



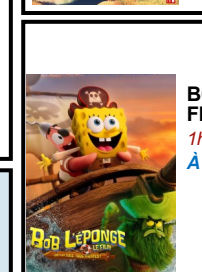
LE SANG ET LA BOUE
Jean-Gabriel Leynaud - France, Allemagne - 1h34 - Documentaire
 Numbi, bourgade de l'Est du Congo, a grandi autour de la ruée vers le coltan, une terre rare indispensable à nos industries high tech. Ses habitants-creuseurs, négociants, policiers, prostituées, enseignants...- sont les acteurs d'un drame, et voient leurs vies abîmées par les effets sournois d'un système d'exploitation et d'un conflit qui les dépassent.
En présence de Christian TROUCHE, bénévole au CCFD - Terre solidaire Gers



SEANCE POUR LES AÎNÉS
 Le deuxième vendredi du mois, nous proposons une séance à 15h au tarif préférentiel de 4,50 € pour les personnes de plus de 65 ans.



LE DOC DU DIMANCHE
HISTOIRES DE LA BONNE VALLÉE
José Luis Guerin - Espagne, France - 2h02
 En marge de Barcelone, Vallbona est une enclave entourée par une rivière, des voies ferrées et une autoroute. Antonio, fils d'ouvriers catalans, y cultive des fleurs depuis près de 90 ans. Il est rejoint par Makome, Norma, Tatiana, venus de tous horizons... Au rythme de la musique, des baignades interdites et des amours naissants, une forme poétique de résistance émerge face aux conflits urbains, sociaux et identitaires du monde.



JEUNE PUBLIC
BOB L'ÉPONGE - LE FILM
1h28
À partir de 6 ans



Ciné-goûter
JACK ET NANCY - les plus belles histoires de Quentin Blake
0h52
À partir de 4 ans



ZOOTOPIE 2
1h48
À partir de 6 ans

En partenariat avec le Centre d'art et de photographie de Lecture



LE GARÇON
Zabou Breitman, Florent Vassault - 2004 - France - 1h37 - Comédie dramatique, Documentaire - avec Damien Sobieraff, Nicolas Avinée, Isabelle Nanty
 Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.