

SEMAINE 1	MER 04/06	JEU 05/06	VEN 06/06	SAM 07/06	DIM 08/06	LUN 09/06	MAR 10/06	SEMAINE 2	MER 11/06	JEU 12/06	VEN 13/06	SAM 14/06	DIM 15/06	LUN 16/06	MAR 17/06
THUNDERBOLTS		20h30						LE RÉPONDEUR		19h		17h30			
LILO & STITCH Dès 6 ans		20h30		17h30	17h			DRAGONS Dès 8 ans		19h			15h30		
PARTIR UN JOUR			21h		21h			LA VENUE DE L'AVENIR			21h		21h		
JEUNES MÈRES			21h		21h			ANOTHER END #15/25			21h VOST				21h VOST
LE RÉPONDEUR				17h30		21h		Ciné-discussion LE THÉORÈME DE MARGUERITE en présence du Café Philo Lectoure (PH'ARTS) #15/25				17h			
MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING				20h30 VF	17h VOST			Ciné-ballet BALLET TO BROADWAY				20h			
L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ				20h30				MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING				20h30 VOST			
LA VENUE DE L'AVENIR						15h	21h	Le doc du dimanche LE GARÇON					15h30		
SE SOUVENIR DES TOURNESOLS						15h		LILO & STITCH Dès 6 ans					18h		
LES ENFANTS ROUGES INT - 12 ans avec Avertissement							21h VOST	GHOSTLIGHT					18h VOST	21h VOST	
CE N'EST QU'UN AU REVOIR #15/25								THE PHOENICIAN SCHEME					21h VOST		21h VOST
								Ciné-rencontre APRIL EN FRANCE en présence du réalisateur DAVID BOARETTO						15h	
								PARTIR UN JOUR						21h	

VOST : Version originale sous-titrée français

2e lundi de chaque mois à 15h : 4,50 € pour les + de 65 ans

#15/25 : Tarif de 3 € pour le public âgé de 15/25 ans

CINÉ LE SÉNÉCHAL

Lectoure



Programme du 4 au 17 juin



Tarif plein : 6,50 €
 Tarif réduit : 5,50 €
 (-18 ans, étudiant-es, adhérent-es, demandeurs d'emploi, mardi soir)
 Tarif moins de 14 ans : 4,50 €
 Tarif RSA, #15/25 (films avec la mention #15/25) : 3 €
 Adhésion 2025 : 15 €
 Carte 10 entrées (non nominative, valable 6 mois) : 60 €
 Carte 10 entrées adhérent-es (valable 6 mois) : 55 €

Achat des places possible en ligne sur :
ciné32gers.com/lectoure
 Paiements acceptés : espèces, CB, chèque, CinéChèque, ticket Ciné32

Cinéma associatif LE SÉNÉCHAL
 Deux salles classées Art & Essai
 Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
 102, Rue Nationale - 32700 LECTOURE -
 05 62 68 96 22 - cinemalectoure@hotmail.fr

NOUVEAUX



ANOTHER END

Piero Messina - Italie, France, UK - 1h58 - Drame, Romance, SF - avec Gael Garcia Bernal, Renate Reinsve, Bérénice Bejo

Après avoir survécu à l'accident qui a coûté la vie à l'amour de sa vie, Sal ne parvient pas à faire son deuil et ne vit plus que dans ses souvenirs. Sa sœur lui suggère de se tourner vers Another End, une technologie qui promet d'atténuer la douleur de la séparation en ramenant brièvement à la vie la conscience de ceux qui sont morts. Sal retrouve ainsi l'âme de Zoé au travers d'une autre femme. Ce qui était brisé semble alors se reconstituer. **Film de la sélection #15/25**



GHOSTLIGHT

Kelly O'Sullivan, Alex Thompson - USA - 1h55 - Comédie dramatique, Drame - avec Keith Kupferer, Dolly de Leon, Katherine Mallen Kupferer

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.



THE PHOENICIAN SCHEME

Wes Anderson - USA - 1h41 - Action, Comédie dramatique, Drame, Thriller - avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michaël Cera

Le riche homme d'affaires Zsa-zsa Korda désigne sa fille unique Liesl, devenue nonne, comme seule héritière de son domaine. Alors que Korda se lance dans une nouvelle entreprise, il devient rapidement la cible de magnats intrigants, de terroristes étrangers et d'assassins déterminés à l'éliminer pour de bon. **Film sélectionné en Compétition au Festival de Cannes 2025.**



LE RÉPONDEUR

Fabienne Godet - France - 1h42 - Comédie - avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !



LA VENUE DE L'AVENIR

Cédric Klapisch - France - 2h06 - Comédie dramatique - avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne
En 2025, plusieurs membres d'une même famille héritent d'une vieille maison abandonnée en Normandie. Quatre cousins, Seb, Guy, Céline et Abdel, vont alors s'intéresser à une certaine Adèle qui est passée dans cette maison à la fin du XIXe siècle[2]. Par l'intermédiaire de rêves, de drogue, ils se connectent à la mémoire de leur aïeule et vont reconstituer son histoire avec l'aide des lettres et des photos qu'elle a laissées. **Film présenté hors compétition au Festival de Cannes 2025.**

LE DOC DU DIMANCHE



LE GARÇON

Zabou Breitman, Florent Vassault - France - 1h37

Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.

Séance dimanche 15 juin à 15h30

REPRISES



L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ

Mourad Winter - France - 1h38 - Comédie, Romance - avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié

Diagnostiqué "nul avec les meufs", Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans après la perte de son meilleur ami, il prend son courage à deux mains et se décide à sortir faire de nouvelles rencontres.



CE N'EST QU'UN AU REVOIR

Guillaume Brac - France - 1h41 - Documentaire

Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne. Louison coupera ses dreadlocks et la petite famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal... **Film de la sélection #15/25**



LES ENFANTS ROUGES

Lotfi Achour - Tunisie, France - 1h40 - Drame - avec Ali Helali, Yassine Samouni, Wided Dadebi

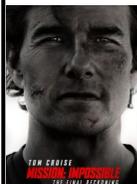
Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille. D'après une histoire vraie. **Interdit - 12 ans avec avertissement**



JEUNES MÈRES

Jean-Pierre et Luc Dardenne - Belgique, France - 1h45 - Drame - avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant. **Prix du scénario au Festival de Cannes 2025.**



MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

Christopher McQuarrie - USA - 2h49 - Action, Espionnage, Thriller - avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning. **Film présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2025.**



PARTIR UN JOUR

Amélie Bonnin - France - 1h38 - Comédie dramatique - avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent... **Film présenté en ouverture du Festival de Cannes 2025.**



SE SOUVENIR DES TOURNESOLS

Sandrine Mercier, Juan Gordillo Hildago - France - 1h27 - Documentaire

Partir ou rester ? C'est le dilemme d'Anaïs, 17 ans, profondément attachée à son Gers natal et à ses amis de la fanfare. Son bac en poche, elle devra quitter sa famille et la vie à la campagne. Au fil de ce dernier été, Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle : la musique, les fêtes de village, la beauté des champs de tournesols... **Film documentaire tourné dans le Gers.**



THUNDERBOLTS

Jake Schreier - USA - 2h06 - Action, Fantastique - avec Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour

Marvel Studios rassemble une équipe de anti-héros peu conventionnelle : Yelena Belova, Bucky Barnes, Red Guardian, Le Fantôme, Taskmaster et John Walker. Ils doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé.

JEUNE PUBLIC



DRAGONS

2h05

À partir de 8 ans

Sur l'île de Beurk, où s'affrontent depuis des générations vikings et dragons, Harold est une exception. Ce jeune rêveur défie les traditions en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmo. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.



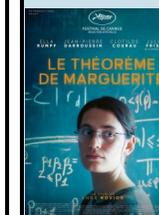
LILO & STITCH

1h48

À partir de 6 ans

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extraterrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

CINÉ-DISCUSSION



LE THÉORÈME DE MARGUERITE

Anna Novion - 2023 - France - 1h54 - avec Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau

L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer. **Film de la sélection #15/25**

Séance en présence du Café Philo Lecteur (PH'ARTS) - Samedi 14 juin à 17h

CINÉ-RENCONTRE



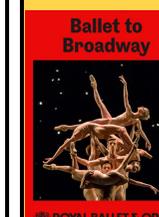
APRIL EN FRANCE

David Boaretto - France - 1h17 - Documentaire

April, une petite anglaise de 5 ans, est d'abord mécontente de s'installer en France. De Paris, elle déménage à Labastide d'Armagnac, le village médiéval Landais où vivait son arrière-grand-père. Là, elle devient persuadée qu'il ne fait que dormir au cimetière et qu'il reviendra auprès d'elle. En l'attendant, elle rencontre ses anciens amis. Avec eux, elle s'ouvrira au monde, découvrira son moi intérieur et transformera à jamais les adultes qui l'entourent.

Séance en présence du réalisateur DAVID BOARETTO Lundi 16 juin à 15h

CINÉ-BALLET



BALLET TO BROADWAY

Enregistré au Royal Ballet and Opera le 22 mai 2025

Rencontre de la sensualité du ballet contemporain avec l'énergie de la comédie musicale à travers quatre œuvres courtes distinctes. *Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris* : quatre productions où se dévoile la remarquable palette chorégraphique de Christopher Wheeldon.

Samedi 14 juin à 20h - Entracte avec cocktail et bouchées - Réservations auprès de l'Office de Tourisme ou en ligne sur gers-armagnac.com

SEANCE POUR LES AÎNÉ-ES

Le deuxième lundi du mois, nous proposons une séance à 15h au tarif préférentiel de 4,50 € pour les personnes de 65 ans et plus. Ce mois-ci, séance supplémentaire le lundi 16 mai avec APRIL EN FRANCE.

